

藤沢にゆかりのある音楽家たち 2025

優美な 音の風景



吉野直子 (ハープ)



矢澤孝樹 (お話・解説)

2025年
4月26日(土)

開演 14:30 [開場 14:00]

会場: 鶴沼めぐみルーテル教会

〒251-0038

神奈川県藤沢市鶴沼松が岡1丁目1-6

チケット

全席自由 (先着 70 席 (予定))

一般 4,000 円 / 学生 2,000 円 (税込)

チケット発売日

2025 年 3 月 15 日 (土) 9:00 ~

チケット取扱

一般社団法人地域に音楽を

090-1736-5919 (担当: 小口) / fujisawaticket@gmail.com

プログラム

J.B. ルイエ (グランジャーニ編): トッカータ

J.S. バッハ (D. オーウェンズ/吉野直子編): シャコンヌ
~無伴奏ヴァイオリン・パルティータ 第2番 BWV
1004 より~

H. ルニエ: 黙想

C. ドビュッシー (ルニエ編): アラベスク 第1番

G. フォーレ: 即興曲 作品 86

ほか

主催・企画: 一般社団法人地域に音楽を

協力: 鶴沼めぐみルーテル教会、鶴沼めぐみルーテル幼稚園、
まち処計画室

※出演者及び演奏曲目は予告なく変更する場合がございます。予めご了承ください。
※未就学児のご入場はご遠慮ください。
※場内での写真撮影・録音・録画及び携帯電話のご使用は固くお断りいたします
※学生は、ご購入時、またはご入場時に年齢のわかる証明書等を確認させていただく場合がございます。予めご了承ください。

Artists Associated with Fujisawa



吉野 直子 / Naoko Yoshino ハープ

ロンドン生まれ。6歳よりスーザン・マクドナルド女史のもとでハープを学び始める。1985年第9回イスラエル国際ハープ・コンクールに参加者中最年少で優勝。これまでにベルリン・フィル、イスラエル・フィル、フィルハーモニア管、フィラデルフィア管など、欧米の一流オーケストラおよび日本国内の主要なオーケストラと共演を重ね、共演した指揮者には、アーノンクール、メータ、サヴァリッシュ、小澤征爾などがある。リサイタルも、ニューヨーク、ウィーン、ロンドン、東京などで数多く行っている。室内楽の交流も幅広く、ヴァイオリンのクレメル、チェロのC. ハーゲン、フルートのニコレ、シュルツ、パコ、ホルンのバボラークなどと共演を重ねている。また、ハープの新作にも意欲的に取り組み、武満徹「そして、それが風であることを知った」、細川俊夫「ハープ協奏曲」、高橋悠治「Insomnia」、マヤーニ「ソナタ第2番」など初演した作品は数多い。レコーディング活動も活発で、これまでにテルデック、フィリップス、ソニー・クラシカル、ヴァージン・クラシックスなどからCDを発表している。2015年には、フランスのアパルテ (Aparté) からオーヴェルニュ室内管と共演した「ハープ協奏曲集」を発表した。また、自主レーベルのグラツィオーソ (grazioso) を創設して、録音プロジェクトを開始。2016年に発表した第1作「ハープ・リサイタル～その多彩な響きと音楽」を皮切りに、「ハープ・リサイタル2～ソナタ、組曲と変奏曲」(2017年)、「ハープ・リサイタル3～バッハ・モーツァルト・シューベルト・ブラームス 他」(2018年)、「ハープ・リサイタル4～武満・細川・吉松・ケージ・サティ」(2019年)、「ハープ・リサイタル5～その多彩な響きと音楽II」(2020年)、「ハープ・リサイタル6～トゥルニエ・エルニエ・カプレ・カゼッラ・サルツェード・フォーレ」(2021年)、「ハープ・リサイタル～Intermezzo～」(2022年)と、毎年切り口を変えた「ハープ・リサイタル」シリーズをリリースし、いずれも非常に高い評価を受けている。

1985年アリオン賞、1987年村松賞、1988年芸術祭賞、1989年モービル音楽賞奨励賞、1991年文化庁芸術選奨文部大臣新人賞、エイボン女性芸術賞をそれぞれ受賞している。2021年度毎日芸術賞特別賞受賞。国際基督教大学卒業。2024年4月より東京藝術大学音楽学部客員教授。

(公式ホームページ <http://www.naokoyoshino.com/>)



矢澤孝樹 / Takaki Yazawa お話・解説

1969年山梨県塩山市(現・甲州市)生。慶應義塾大学文学部卒。1991～2009年、水戸芸術館音楽部門学芸員および主任学芸員を務める。現在ニューロン製菓(株)及び(株)アンデ代表取締役社長。甲府市食品団地理事長。並行して音楽評論活動を行い、『レコード芸術オンライン』『音楽の友』『モーストリークラシック』『ぶらあぼ』『CDジャーナル』にレギュラー執筆。朝日新聞クラシックCD評選者および執筆者。CD及び演奏会解説多数。山梨英和大学市民講座「メイプルカレッジ」講師。山梨日日新聞『やまなし文化展望』連載中。著書に『マタイ受難曲』(音楽之友社)。ほか共著多数。

鵜沼めぐみルーテル教会

〒251-0038

神奈川県藤沢市鵜沼松が岡1丁目1-6

<http://www.jlc.or.jp/kugenuma/>

※駐車場はありません。公共交通機関をご利用ください。

●藤沢鎌倉方面より 江ノ島電鉄鵜沼駅から徒歩1分

